

ازاچه، حکایات کیا، حکایتی، حکایات الاسلام فی مرآۃ السینما

יום שני, 16 במאי 2016

אולם בני ציון, בית התפוצות, אוניברסיטת תל אביב

الاثنين ١٦ أيار ٢٠١٦

قاعة بنی تسيون، بيت هتفوتسوت (متحف الشّتات)، جامعة تل أبيب



התכנסות	09:30-09:00
דברי ברכה	09:45-09:30
<p>פרופ' ליואן קורי, דקאנן הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת תל אביב ד"ר מחמוד כיאל, ראש החוג ללימודים העבריים והאסלאם, אוניברסיטת תל אביב</p>	11:30-09:45
<p>מושב ראשון: הקולווע הפלסטיני בישראל יור' פרופ' מחמוד גנאים, אוניברסיטת תל אביב ד"ר אריאל שיטרית, האוניברסיטה הפתוחה ואוניברסיטת בן גוריון ד"ר יעל בן-צבי מזרד, אוניברסיטת בן גוריון הקרנות הסרט "פראדייס: גן עדן אבוד" (אלפרדו אלמברקו) (2003, 56 דקות) של הבמאית, בת הכפר פראדייס, אבתסאם מרענה</p>	11:45-11:30
<p>הפסקת קפה</p>	13:00-11:45
<p>מושב שני: הנביה והנבואה בקולנוע יור' ד"ר אברהם חכים, אוניברסיטת תל אביב מר אייציק רוזן, מכללת ספריר ואוניברסיטת חיפה הקרנות קטעים (כ- 40 דקות) מתוך הסרט "השליחות" (אלר薩לה) (The Message) של הבמאי הסורי מוצטפא אלעקד (1976, 198 דקות)</p>	13:45-13:00
<p>הפסקת צהרים</p>	15:45-13:45
<p>מושב שלישי: אסלאם ומגדר בקולנוע יור' פרופ' קמילה אדנג, אוניברסיטת תל אביב פרופ' אוריה שביט, אוניברסיטת תל-אביב הקרנות הסרט "ואג'דה" (Wadjda) (2012, 98 דקות) של הבמאית הסעודית היפה אלמנצ'ור</p>	16:00-15:45
<p>הפסקת קפה</p>	17:30-16:00
<p>מושב רביעי: יום שישי, סרט עברי יור' ומギב: פרופ' יהודה שנהב, אוניברסיטת תל אביב מר איל שגיא ביזאווי, עיתון "הארץ" הקרנות הסרט "סרט ערבית" (2015, 60 דקות) בבימוי איל שגיא ביזאווי ושרה צפראני</p>	17:45-17:30
<p>הפסקת קפה</p>	20:00-17:45

* الأفلام غير العربية مترجمة على الأغلب إلى العربية أو الانجليزية

* הסדרנים בעברית או ריאונליס מלויים בzychוריות בעברית.

قسم الدراسات العربية الإسلامية، جامعة تل أبيب، يعرب عن امتنانه وشكري لكل من:
جوديث وجاد بن مائير، ملبورن، أستراليا
عميد كلية الآداب، جامعة تل أبيب
على دعمهم المالي السخي للمؤتمر.
وللسيدة ابتسام مراعنة على موافقتها على عرض فيلمها في المؤتمر.

החוג ללימודים הערביים והאסלאם מביע את תודתו ל:
ג'ודית וגד בן-מאיר, מלבורון, אוסטרליה
דקאנון הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת תל אביב על הסיווע במימון הכנס
ולגב' **ابتסאם מרעינה**, על הסכמתה להקרנת סרטה בכנס