



שירה ותפילה בימי הביניים ובראשית העת החדשה

יום עיון לכבוד פרופ' טובה בארי

14:00 מושב שלישי

בין צפת לבלקן: השירה העברית בראשית העת החדשה

יו"ר: ד"ר אבי שמידמן,
אוניברסיטת בר אילן

'מדרש השיר' - פואטיקה ככלי
ללימוד דרכי השיר במרחב
העות'מאני של המאה הט"ז
גב' שנהב ברטוב, אוניברסיטת
תל אביב

החברותא של ר' ישראל
נג'ארה בירושלים: תובנות
מוזיקליות חדשות לקראת
פרסום 'שארית ישראל'
בעריכת טובה בארי
פרופ' אדוין סרוסי,
האוניברסיטה העברית

15:00 הפסקה

15:15 מושב מסכם

יו"ר: ד"ר אריאל זינדר,
אוניברסיטת תל אביב

מופע מוזיקלי:

אנסמבל אלעד גבאי
בשירי ר' ישראל נג'ארה

ברכות: ד"ר חביבה ישי
מגיבה: פרופ' טובה בארי

12:00 מושב שני

השירה העברית בספרד

יו"ר: פרופ' אבנר הולצמן,
אוניברסיטת תל אביב

'לעשות דין ביניהם' - הריב בין
החיות והאדם על-פי אברהם
אבן עזרא
ד"ר חביבה ישי, אוניברסיטת בן
גוריון בנגב

"התאוה ערה והעצה
ישנה" - שלטון התאוה על
השכל בשירי משל מחורזים
מפרובאנס של המאה ה-11
ד"ר נילי שלו, אוניברסיטת תל
אביב

13:00 הפסקת צהרים

9:30 התכנסות וכיבוד קל

10:00 מושב ראשון

שירה, תפילה והיסטוריה בימי הביניים

יו"ר: פרופ' גלילי שחר,
אוניברסיטת תל אביב

ברכות:

פרופ' אייל זיסר, סגן הרקטור,
אוניברסיטת תל אביב
פרופ' איריס מילנר, ראש החוג
לספרות, אוניברסיטת תל אביב

פיוט כחומר היסטורי - יחס
לנצרות ולמתנצרים באשכנז
בימי הביניים
פרופ' שמחה גולדין,
אוניברסיטת תל אביב

תשובת הרמב"ם על התנגדות
לתקנתו בדבר חזרת הש"ץ
בגלל אהבת הפיוטים
פרופ' מרדכי עקיבא פרידמן,
אוניברסיטת תל אביב

כיצד נולדו הסליחות?
פרופ' שולמית אליצור,
האוניברסיטה העברית

11:45 הפסקה