

אוניברסיטת תל אביב
החוג להיסטוריה כללית

רפובליקת ויימאר: בין "גן העדן האבוד" ל"כרוניקה של מוות ידוע מראש"

ד"ר אמיר טייכר

איפה ומתי? יום ג' 16-18, גילמן 233
שעות קבלה: יום א' 14:00-15:30, גילמן 377א - בתיאום במייל (teichera@post.tau.ac.il)
בחינה: מועד א': 02.07.2017; מועד ב': 06.08.2017

תאריכים:
14.3, 21.3, 28.3, 4.4, 5.4, 18.4, 25.4, 2.5, 9.5, 16.5, 23.5, 30.5, 6.6, 13.6, 20.6, 27.6
שימו לב למועדים המודגשים, המחליפים את המועדים הממוקים.

חובות הקורס:

- א. נוכחות בשיעורים.
- ב. קריאה בין שיעור לשיעור ולקראת המבחן (ראו עמוד הבא).
- ג. מענה על שני בחנים אינטרנטיים במהלך הסמסטר (כל בוחן יהווה 5% מהציון).
- ד. בחינה מסכמת (90% מהציון).

נושאי השיעורים בקורס (לא בטוח שנספיק לגעת בהכל):

1. סוף המלחמה, ראשית המהפכה וכינונה של הרפובליקה.
2. מלחמות פוליטיות.
3. אומנות וצילום בווימאר.
4. אינפלציה.
5. ווימאר ומודרניות: אמריקה וארכיטקטורה.
6. נשים בווימאר.
7. פשע ורשע.
8. קולנוע.
9. אורות, פרסום וחלונות ראווה.
10. אאוגניקה.
11. NSDAP.
12. מערכות בחירות.
13. מדמוקרטיה לדיקטטורה.
14. עליית הנאצים לשלטון.
15. היסטוריוגרפיה של ווימאר.

חובות קריאה

באתר הקורס יופיעו כל החומרים בהם יעשה שימוש במהלך השיעור כמו גם חומרי קריאה שעליכם לקרוא בין שיעור לשיעור.

בניגוד למקובל בשו"תים ובסמינרים, מומלץ לקרוא את המאמרים המופיעים באתר אחרי השיעור הרלוונטי. הקריאה תשלים ותוסיף נדבכים נוספים על הנאמר בכיתה.

בשני מועדים לאורך הסמסטר תתבקשו לענות על בוחן "אמריקאי" ("רב-ברירה") במודל. הבוחן יכיל חמש שאלות ויבדוק את בקיאותכם בחומרים שנידונו בשיעור ובחומרי הקריאה.

נוסף על הקריאה השוטפת משבוע לשבוע, אתם נדרשים לקרוא במהלך הסמסטר את הספרים הבאים:

1. **חובה:** סבסטיאן הפנר, "סיפור של גרמני", עמ' 66-1.

2. **חובה:** אירמגרד קוין, "נערת המשי המלאכותי".

3. **חובה:** בחרו אחד מבין הבאים:

- אריך קסטנר, "פביאן".
- אלפרד דבלין, "ברלין אלכסנדרפלאץ".
- ארנסט האפנר, "החבורה מברלין".
- ויקי באום, "גרנד הוטל".
- כריסטופר אישרווד, "פרידה מברלין".
- ארנסט טולר, "נעורים בגרמניה".
- ברטולט ברכט, "אופרה בגרוש".
- פרנץ הסל, "שיטוטים בברלין".

הנחיות בנוגע לקריאה:

- אל תחכו עם הקריאה לשבוע האחרון, כי לא תצליחו להשיג את הספרים. כנ"ל בנוגע לפסח.
- בזמן הקריאה, נסו להבחין בתיאורים (של מצבים, של אנשים, של מערכות יחסים, של הסביבה העירונית, של ערכים תרבותיים, וכו') שרלוונטיים לנושאים בהם אנחנו עוסקים בקורס. רשמו לכם בצד כמה נקודות שמשכו את תשומת לבכם. אם קראתם את אחד הספרים מתישהו בעבר ואתם לא זוכרים ממנו כמעט כלום - בחרו ספר חדש או קראו שוב.
- באופן אידיאלי, אתם אמורים להינות מהקריאה וגם להיות מסוגלים להיעזר בה כדי להבין טוב יותר משהו על ווימאר, וכדי להעשיר את הטיעונים שתרצו לטעון במבחן לגבי הרפובליקה.
- מותר לקרוא יותר מהמינימום ההכרחי.