



# "האצה" ו"האטה": מקצבים תרבותיים *Acceleration and Deceleration: Cultural Rhythms*

בית הספר למדעי התרבות ע"ש שירלי ולסלי פורטר  
עורכת התכנית: פרופ' מישל קאהן

## סדנת דוקטורנטים

- 30.10.17** | שון עדרי - **Shawn Edrei** (אנגלית)  
*Every Night a Different Story: Accelerated Evolution  
in Narratives of the Digital Age*
- 13.11.17** | קרן שפיר - **Keren Shafir** (אנגלית)  
האלגיה והסירוב המלנכולי להתאבל
- 27.11.17** | שי עבדי - **Shai Abadi** (ספרות)  
הפוליטיקה של ההאטה בספרות התחייה העברית
- 11.12.17** | אלון בן פורת - **Alon Ben-Porat** (ספרות)  
היבטים פוליטיים בתיאטרון של שרה קיין
- 25.12.17** | ביאטה שייחטוביץ - **Beata Sheyhatovitch** (ערבית)  
ההבחנה בין הכללי לספציפי ב-שרח אל-כאפיה מאת רצ'י אל-  
דין אל-אסתראבאד"י
- 8.1.18** | רותם לשם - **Rotem Leshem** (חקר התרבות)  
הבניה בין-דורית של רגשות במעמד הביניים הישראלי דרך  
דיבורי משפחה

## סמינר דוקטורנטים

- 6.11.17** | ד"ר כנרת להד - **Dr. Kinneret Lahad** (אוניברסיטת תל-אביב, התכנית ללימודי מגדר)  
*Rushed and Stuck: Reflections on Ticking Clocks  
and Heteronormative Schedules*
- 20.11.17** | עמוס גיתאי - **Amos Gitai** (במאי ואדריכל, פרופ' כבוד באוני' ברקלי, ארה"ב)  
רציפות וקיסוע בקולנוע וארכיטקטורה, יחס בין נרטיב לצורה
- 4.12.17** | ד"ר דנה אולמרט - **Dr. Dana Olmert** (אוניברסיטת תל-אביב, החוג לספרות)  
יצאנו אט - קריאות פמיניסטיות ומגדריות בשירת המשוררות  
העבריות לדורותיה
- 18.12.17** | עו"ד ראויה אבורביה - **Rawia Aburabia adv.** (האוניברסיטה העברית בירושלים, המכון ליחסים בינלאומיים  
ע"ש לאונרד דיוויס)  
מודרות מפני החוק- נשים פלסטיניות בדוויות ועבירת הביגמיה  
בישראל
- 1.1.18** | פרופ' אוליבר לובריך - **Prof. Oliver Lubrich** (Institut für Germanistik, Universität Bern)  
*Alexander von Humboldt and the Dynamics of  
Travel*
- 15.1.18** | ד"ר עופרי אילוני - **Dr. Ofri Iloni** (מכון ון ליר, ירושלים)  
ציונות, אוריינטליזם וזמן הומו-ארוטי

