

האינטלייגנציה בישראל והמסד הפוליטי*

האינטלייגנציה ותנועת הפועלים

"האינטלייגנציה הציונית. כמה ציפינו להצטרף למערכת החיים של הפעול בארץ. איה, התקות לא נתקיימו".¹

דברים אלה, שנכתבו על ידי ברל כצנלסון ב-1936, מבטאים תחושה רוחית בקרב תנועת הפועלים בתקופת היישוב. ה"אינטלייגנציה" נתפשה כנטע ור. מושג זה, במידה שהוגדר, כל קבוצות פרופסיאונליות כגון חוקרים, מומחים מדעיים, מהנדסים, מורים, רופאים ובבעלי מקצועות חופשיים אחרים.² לעיתים כונו "אקדמאים", לעיתים "עובדים אינטלקטואלים", "אינטלייגנציה טכנית" או "אינטלייגנציה עובדת".³ אף שלא היה ספק בדבר תרומתה של האינטלייגנציה למאץ הציוני – שהרי עבודת הכהנים אינה יכולה ללא עבודה הרוח – הקשר בין האינטלייגנציה ותנועת הפועלים נתפש כרומן טרגי, כזיווג שלא עלה יפה.⁴

בנאומו על "תנועת הפועלים בארץ ובעלי האמנויות החופשיות"⁵ ב-1928 הגיד דוד בן-גוריון, או מזכיר ההסתדרות, את האינטלייגנציה כסוג של אנשים בעלי פריבילגיות היסטוריות שארגוניהם – ארגוני רופאים, עורכי דין או מבקרים

* תודתי לארכיוון מפלגת העבודה בבית ברל, ולארכיוון המכון ל מורשת בן-גוריון בשדה בוקר, עבור המסמכים שעיליהם הסתכמי במחקר זה.

.1 מצוטט אצל א.מ. "האקדמאים ותנועת העבודה", אוכנים, בית ברל 1964, (להלן: האקדמאים ותנועת העבודה), עמ' 25.

.2 ערוכה בידי ש.ג. אייזנשטיין ואחרים, ירושלים, 1968.

.3 על גיגלווי של המושג "אינטלייגנציה" ראה, Alexander Gella (ed.) *The Intelligent-sia and the Intellectuals*, Beverly Hills, Calif. 1976.

.4 ברל כצנלסון, "חברות ונוגע בהסתדרות", הרצאה בועידה הרבעית של הסתדרות העובדים, תל אביב כ"ה טבת, תרצ"ז (להלן: חברות ונוגע בהסתדרות).

.5 "הרצאת הח' ד. בן-גוריון בפתחית ועידת הסתדרות הפקידים, 5.5.28 על הנושא: תנועת הפועלים בארץ ובעלי האמנויות החופשיות", ארכיוון המכון ל מורשת בן-גוריון.

חשיבותם – מתקיימים לשם שמיית הפריבילגיות הללו. אמנים מלחמתם המענדיות של הפעלים הביאו לפיתוח המקצועות החופשיים בפני שכבות חברותיות רחבות יותר, ונוצרה ה"פרולטראט האינטיגנטיבי"⁶ לדבריו, אך לא הנרסה המחיצה שהוקמה ממשך דורות בין הפעל הגופני והפעל הרוחני. כמו כן הסתדרות בקש בז'יגוריון למנוע התבדלותן של קבוצות מקצועיות, ובעיקר של הסתדרות המורים, מן הסתדרות הכללית. אך בנסינו לפנות אליהם בלטה תמיד אמביוולנטיות. בהנדס, ברופא או במנהל החשבונות, אמר, "לא ראיינו מין בן מעמד אחר, אלא ראיינו בו אבר אורגני, חלק אורגני של אותה מערכת החכחות, אשר היא עשויה את העבודה שלנו בארכ'ישראלי".⁷ ובאותה נשימה ביקר את האינטיגנטיביה הפרופסינלית היושבת במשרדי הקון הקימת וקון היסוד תוך שהיא זורה לחים הרוחניים בארץ, לשפתה, ונושאת את גרעיני "ההתבוללות והלבנתיות".⁸ כאן באה לידי ביטוי תפישתו של בז'יגוריון את דמותה ומעמדה של האינטיגנטיביה. כל ומן שהיא אינה אבר אורגני של תנועת הפעלים, אין להגותה ולפעלה ערך ממשי: "אני [...] מטיל ספק קצת בערך האינטלקטואלי הגדול, בכשרונו העבודה המדעי והמקצועית של אלה, אשר אינם מרגישים בכללם את הקשר האמיץ והחי עם ציבור הפעלים בארץ. אני מסופק מאוד, אם מהנדס השקה [...] שהוא זור לציבור הפעלים, זור למשקים שלנו, אם הוא מוכשר לעשות את תכניות השקה בשיבילנו".⁹ בז'יגוריון סבר כי בעמידתה מוחוץ להסתדרות פוסלה האינטיגנטיביה את עצם התקשורת הפרופסינונלית. מקצועם של החוקה, המנדס, הרופא והמחנך לא יכולם לא ישתתפו כל אלה, מנטאלית וארגונית, במאץ ובאחריות הקולקטיביים.

עבור תנועת הפעלים לא הייתה שאלת שילובה של האינטיגנטיביה שאלת שולית.¹⁰ כתנועה השואפת לתקון חברה הכירה בתרומות של ההשכלה והמדע. ההשכלה נחבה בסיס לשחרור האדם, וקידומה של החברה הסוציאליסטית נראה כמתגלם במחפה המדעית והטכнологית. ומצד שני ליוותה את התנועה מאז ומועלם תחרות כישלון ביחס לכשירות לשwor את ההשכלה והמדע למטרותיה בדרך שהצליח הקפיטליום לעשוית זאת. את האשמה תלחה באינטיגנטיביה – בתכיעותיה ובאורחות חייה. בלשונו של ברל צנלוון, "לעתים קרובות, חסרה האינטיגנטיביה המctrפת את השלמות הנפשית, את הכוח להידבק בעבודה, בתפקיד, בחברה הפעלית, את הכוח להביא קורבנות חמריים וחברתיים (אשר הפעל מלידה אינו נתבע להם, כאשר הם מוטלים עליו

.6 שם, עמ' .2

.7 שם, עמ' .5

.8 שם, עמ' .11

.9 שם, עמ' .6

.10. ישראל קיסר, "התמורות בכללותה של ההסתדרות", בעיתות מוסמך, אוניברסיטת תל אביב 1979.

מאונס בתקופת מעצבו).¹¹ ומайдך הכיר ברל בכך שתנועות הפועלים לא תמיד ידעה לקלוט את הכוחות הרוחניים אשר ביקשו את הדרך אליה. הסוציאליים קידש את האוטופיסטיים שחוללווה כגון הס, פרדונן, הרצון, לסל ומרקס אך הקיאו מתוכו אנשי רוח בעלי עצמאות מחשבתיות כගוטסטב לנדוואר וטרווצקי. ברל ראה

בכך צורות רוח, אחד המפתחות לחולשותיה של התנועה.

הकמת המדינה אמרה היהת לשנות את האmbיוולנטיות ביחס למעמדה של האינטלקטואלית. כפי שניתח זאת פיטר מדינגי בספרו על מפא"י בישראל:¹² לצורך הקמת מגנונו של המדינה החדשנה נדרשו כישורייה המקצועיים והטכנאים של האינטלקטואלית וזוכתה, כבמדיניות חדשות, לעדרנה. כאן, רכה היהת תרומתו של בז'גוריוון; כמנהיגה של מדינה חדשה דלה משאבים האמני בדעת ובמחקר כתחליף. הוא התייחס אל הדעת כל גורם מוביל בפיתוחה של ישראל, קרא למדען להתגיים למשימות המחקר והפיתוח הביטחוני והתשתיתי, ומילא תפקיד חשוב בהקמתם של מוסדות מדעיים ומוסדות טכנולוגיים. "לעבדותנו בישראל", הכריז, "אין דומה מבחינת הקושי והמכשולים הפנימיים והחיצוניים. שאפטנו הבונה תרד לטמיון, אלא אם כן נדע לגייס את כל הישגי המדע לעזרת המשק, החינוך והביטחון".¹³ והאינטלקטואלית אכן התגישה לשימוש הבנייה החדשה. היטיב לבטא זאת פרופ' נתן רוטנשטייריך בכותבו:

נפל בחיקנו לכונן את מדיננתנו בתקופה מדינית שהיא 'אקווטיבית', שדגש החיים האחרתיים, הפלוטניים והקונסטיוטציוניים הוועתק בה להלכה ולמעשה מן הרשות המחוקקת אל הרשות המבצעת, אם להשתמש בלשון שבמידה רבה אבד עלייה הכלכל. בתקופה כזואת מודחת המדינה בשל גונניה עם הסמכות השלטונית. יותר מכן, המוטיב החלומי היה בו כדי להניענו להעניק את כל ההילה של החלום לשולטן. בענין זה איןנו שונים מדיניות צעריות רבות שבהשיגן את מעמד הממלכתיות זיהו את כוחן היוצר עם השלטון, וכתחזאה מוה עם המנגנון הפקידותי.¹⁴

בראשית שנות המדינה נוצרה מעין ברית בין האינטלקטואלית ובין בז'גוריוון. למשל, שום סוציאלולוג לא הילל את בז'גוריוון בדרך שעשו זאת כמה סופרים. אך

.11. תרבות ונעור בסתורם, עמ' 4.

Peter Y. Medding, *Mapai in Israel: Political Organization and Government in a New Society*, Cambridge 1972 (להלן: מדינגי).

.12. "מדע ומוסר: תרומת יוון, הדור וישראל", הרצאה באוניברסיטת ברנדיס, 9.3.60.

.13. ארכיוון המכון למסורת בז'גוריוון.

.14. נתן רוטנשטייריך, "שלטון, חברה ותחומייה", בין עם למדינתו, נתן רוטנשטייריך (עורך), תל אביב, 1965, עמ' 223.

אין ספק כי הסוציאולוגיה הישראלית בראשיתה גדרה מושגים התואמים את התפיסה הממלכתית הבוגרורוינית; כזה הוא מודל המודרנויזיה של פרופ' ש.ג. אייזנשטיט, המתאר מודרנויזיה כתהיליך של התפתחות הנשלטת על-ידי ביורוקרטיה חזקה ונבונה.¹⁵ כזה הוא גם מושג "המפלגה הדומיננטית" – המפלגה המזוהה עם עידן מסוים, שעל כן נוטים הבוחרים לבחור בה שוב ושוב – מודל שתואר כפונקציונלי וכך, במובלע, כרצוי.¹⁶ צדק פרופ' מדינגי בטענתו כי הברית חלה לא רק על המלכה אלא גם על המפלגה. ראיי מפא"י, כתוב מדינגי, כמו שראו עצם מנהיגי החברה, וכמי שהכירו בתרומותם של אנשי מקצוע לבניין חברה טכנולוגית מודרנית, ביקשו לתרומות את כישוריהם של אלה וכיכלו להציג להם דבר חשוב – קירבה למרכז הכוח וההשפעה אשר שכנו במפא"י.¹⁷ ואמנם, בעוברכנו על הפרוטוקולים של בית ברל, שם נערכו כינוסים רבים בהשתתפות אנשי המפלגה ואנשי הרוח והמדע, נמצא בראשית המשתחפים כמעט את כל המתים ובתחום הרוח בישראל.

לפייך מעניינת התופעה כי למרות התגיותה המפורשת או המובלעת של האינטיגנץיה למשימות הממלכתית, ולמרות קרשייה ההדוקים עם המפלגה הדומיננטית, אנו מוצאים בשנות ה-50 וה-60 את הקינות המוכרכות כל כך שונות ה-20 וה-30 בדבר אי השתלבותה בלב ובנפש עם MERCHANTABILITY של המדינה ועם צורכי תנועת העבודה. למשל, במאמר על "האקדמאים ותנועת העבודה" Mata א.מ., מן האידיאולוגים של תנועת העבודה, אנו מגלים ניתוח של פרובלטמיקה הכרוכה בקשר בין האינטיגנץיה וה坦נוועה, אותה פרובלטמיקה הקימת לאורך כל הדרך. א.מ. מחלון במאמר כי הידע המדעי או המקצוע היינה לבעלי מידה כזו של עצמה להתמודדות כלכלית עד שאין הם מרגשיים את הצורך בהתארגנות סולידרית עם כלל העובדים השכירים. אך אין זו רק שאלה כלכלית. התארגנותם של האקדמאים וטיעוניהם במאבקם המקצוע, הוא כתוב, מבטאים תופעה חברתית רחבה יותר. מציקה להם ההרגשה כי מעמד החברתי אינו תואם את התפקיד שהם ממלאים. למורות מקום הכבוד השמור לאינטיגנץיה בישראל, ישנו ניגוד בין מעמדה בתחוומי העשייה השונות וכוחה הפוליטי. בלשון המאמר: "על זכותה להשתתף בעשייה החלוצית עלולה שכבה חברתית, כפי שנוכחנו, לוותר די בנקל. על ביטוי כוחה הפוליטי ועל השגת עמדות של הכרעה בתחום זה לא תהර לוותר".¹⁸

15. ש.ג. אייזנשטיט, "מבנה ביורוקרטי ומודרנויזיה פוליטית", נתיבי ארגון ומנהיג, י (יוני). (1964).

16. Alan Arian & Samuel Barnes, "The Dominant Party System: A neglected Model of Democratic Stability", *Journal of Politics*, 36 (August 1974), pp. 592-614.

17. מדינגי, עמ' .62.

18. האקדמאים ותנועת העבודה, עמ' .31.

בדברים אלה באה לידי ביטוי הבנה מעמיקה של תופעה חברתית שלא רבים נדרשו לה: בשנות ה-50 וה-60 נתהווה פער בין התקדמותו של האינטיליגנציה בכל תחומי המשק והחברה, כולל השגת עמדות מפתח בדרגי המינהל הבכירים, ובין מעמדה הפוליטי. זדק א.מ. כי היה זה חלק מתופעה עולמית וכל לא חדש: "הויכוח: מי ינהל את המדינה טוב יותר – אלה שמקצועם הוא הידע, או אלה שהמדינה היא משליח ידם? – הריבו ויכוח עתיק. אולם, עד היום הוא לא נגמר, למורת התפתחותו הכבירה של הידע המקצועי, ואולי בגלל התפתחותו והסתעפותו".¹⁹ תופעה זו רואה ליתר הרחבה. רצוני לטען כי בראשית שנות המדינה התנהלה בה מאבק בין הממסד הפוליטי ובין מה שנוהג לקראו לו "המעמד החדש". לא היה זה מאבק בעל בולטות כמאבקי הזורמים בחינוך או מאבקי הפרשה אך סימני ניכרו בכל אלה.

ב. המיעמד החדש

הסוציאולוג הנודע אלוין גולדנער כתב כי בכל הארץ אשר משתתפות בסדר החברתי-כלכלי המתהווה במאה העשריםquam "מעמד חדש" המורכב מאנשי רוח ומון האינטיליגנציה הטכנית. מעמד זה עולה על הבמה תוך קונפליקט עם הקבוצות השליות שכבר על הסדר הכללי בין אם המודבר באנשי עסקים ובין אם במגיהги מפלגות. בעולם – הן זה המפתח והן המסתפקת – נוצרת תחרות

מעמדית מסווג חדש באשר האינטיליגנציה הופכת לכוח כלכלי וחברתי מרכזי.²⁰ עשרים שנה קודם לכן, ב-1955, הכריז המdadן הנודע אהרון קצ'לסקי (קצ'יר) על עליית המיעמד החדש בחברה בכלל, ובחברה הישראלית בפרט. בסימפוזיון על הנושא: "העובד האינטלקטואלי במדינה ובתנועת העבודה",²¹ טען קצ'לסקי, כי בעולם מתחוללת מהפכה קיברננטית שאינה המשך מהפכה התעשייתית של המאה ה-19 אלא שלב אינטלי חדש בחיו של האדם. המהפכה התעשייתית, זו ששורשתה נועצים בסוף המאה ה-17, העלתה את המוכנה למרכזו ההתעניןנות הכלכלית, והעבירה המונים של עובדים מעבודת כפיים לעבודת מכונה. אך החל מאמצע המאה ה-19 אנו צריכים להתפתחות אחרת – לעלייתו המכרעת של המדע ככוח כלכלי המשدد את כל מערכות החיים. הדבר בא לידי ביטוי בעיקר בפיתוחם של "סְרָבוּ מַכְנִיזֶם". במלחתה-העולם השנייה, הסביר קצ'לסקי, נכנסו לשימוש צבאי, ולאחר כך גם לשימוש אזרחי, מנגןוני פיקוח ושליטה על המוכנה. מנגנוןיהם אלה המכונים "סְרָבוּ מַכְנִיזֶם" (דוגמה מובהקת הוא התווחה

.19 שם, עמ' .31

Alvin W. Gouldner, *The Future of Intellectuals and the Rise of the New Class*,
New York 1979.

.21 "סימפוזיון על הנושא: העובד האינטלקטואלי במדינה ובתנועת העבודה", 30.4.55, בית ברל, ארכיון מפלגת העבודה (להלן: אמ"ע).

האנטי אוטוריטרי היקולט בעצמו את מיקומו של מטוס וlothuz על הבדיקה בהפעלה עצמיה) משנים לחלוטין את מבנה התעשייה. מיקומו של הפועל המפעיל את המכונה הולך ונדחה מפני המכונה. אנו עדים לתקופה שבה הפועל הקלאסי, הפרולטריון שעלייו חלם מרקס, הולך ונעלם ולעומתו הולך ומופיע פרולטריאון חדש, פרולטריאון שרמת ההשכלה שלו יותר גבוהה, שהתביעות הטכניות ממנה יותר גבוהות, פרולטריאון שבחלקו הגדול הוא בעל השכלה אקדמאית, פרולטריאון של עובדי רוח.

קצ'לסקי טוען כי ניהול בית החירות המודרני, החקלאות המודרנית או המשרד המודרני, צורכים אנשים בעלי השכלה גבוהה הרבה יותר מאשר משלmmo מייסדי הסוציאליזם הקלאסי; הטיפוס האנושי החדש העולה על מנת הכלכלתינו אינו איפוא הטיפוס של פרולטריאון השרירים והעובדים הטכניים הפושים:

אליה אנשים חדשים, אלה אנשים שבאו מאסכולה אחרת, אלה אנשים שאולי בחלק גדול אינם יודעים עוד שהם שייכים ביסודה של דבר לפרולטריאון; הם מה שקוראים אמריקה: פרולטרים בעלי צווארן לבן ('ויט קולר'). הם כבר מבחינה סוציאולוגית עובדי פרולטריאון. מבחינה נשית הם עדין האינטילגנץיה, ציה, ואצלנו משום מה ממשיכים להשתמש במילה 'אינטיליגנץיה עובדת'. הם ממשיכים להרגיש את עצם כאינטיליגנץיה עם בעיות אחרות, עם אינטרסים אחרים, שאין להם ולפרולטריאון ולא כלום. לאמיתו של דבר באופן סוציאולוגי הקו הולך ומתגבות, לכיוון ערכיהם מכירע גם בתחום הפרולטריאון וגם בתחום הקדרים של עובדי הרוח.²²

בМИלים אחרות קצ'לסקי טוען כי הפועל הקלאסי נעלם במחפה והקיירנטית של המאה ה-20, ובמקומו כム פרולטריאון של עובדי רוח, מעמד חדש שכבר קיים מבחינה סוציאולוגית, ורק עוד שלוב המודעות נמצא בין ובין תפישת אמצעי הייצור על ידו. הבעיה העמומה בפני תנועת העבודה, הסביר קצ'לסקי, אינה גיסוס של אנשי המדע והרווח. הם כבר גויסו. הבעיה גם אינה כיצד למנווע שעובדים מהסוג החדש לא יהו איום על הפוליטיקאים, או כיצד להתחזק עם דרישות השכר שלהם. הקושי נובע מכך ש'המעמד החדש' הוא בעל תביעות מוסריות חדשות הנובעות מדעת המודרני וממהות התפקיד שהוא מלא במערכות הייצור:

ראשית, המדע הוא אנטי אוטוריטרי במשמעותו והוא אובייקטיבי במשמעותו, וכי שmagala אמת על סמך מבחן נסויוני – אמרתו עומדת מעבר לכל אוטוריטה. המדע במשמעותו נוגד לאוטוריטריות, כיון שאיש המדע הגדול והחשוב ביותר, בעל הוותק הגדול ביותר, אם בא צער שגילה תגלית אשר הורשת

עבודת חיים של אותו גدول – הצעיר צודק ואין לאוטוריטה שום משקל. האנטי אוטוריטאריות המהותית היא עקרון מוסרי של המדע, שבלעדו אין המדע יכול להתקיים.

חיפויו האמת האובייקטיבית, המבחן הבלתי פוסק של האמיתות לאור הנטיון, והנכונות הנפשית, אומץ הלב הנפשי לשבור את המקבול והמקודש עליך לאור הידע החדש – כל אלה הם עקרונות יסודים של המדע.

ורצונכם לילכת הלאה: רבים אולוי מאמינים שאנשי המדע יודעים, אבל מי כמותם יודעים את גבולות ידיעותנו? במחזרה, ההכרה האקדמאית היא הכרה לענוה, היא הכרה שמלמדת את אפסותך, את התבטולותך בפני חוסר הידע. היא נותנת הרבה ביטחון בעצם כשרנו להעריך ולתפוף, אבל היא מלמדת ענותנותך של הפרט לעומת המרחבים של הידע ושל הבלתי ידוע כאחד.

כך שהמדע בא עם תכויות מוסריות מיוחדות, שלא בכל מסגרת נוקשה וקופאה ושונאת הגדרה עצמית יכול איש המדע והאיש האקדמי ואיש הרוח למצוא את דרכו בתוכם. ולפיכך רק מסגרות חדשות, רק מסגרות רחבות הרבה יותר גנות להערכת החופש, האנטי אוטוריטאריות; רק מסגרות כאלה תמשנה מסגרות נאותות לכל אותו ציבור גدول של פרולטריון חדש.²³

אפשר היה לצפות שמנaggiי המפלגה, אשר ישבו באולם בעת הרצאותו של פרופ' קצ'ולסקי שבוע לפני הבחירה להסתדרות, יב halo, ולו רק מעצם העובדה של פלפי דבריו "המעמד החדש" שבו מדובר, וזה הדורש הריסת מסגרות קפואות קיימות, מונה כ-35,000 איש. יתר על כן, אחרי קצ'ולסקי כמו בהה אחר זה נציגי האינטלקנציה לחזק את דבריו קודם. איש איש סקר את היגיינה של קבוצתו המקצועית והתלונן על כך שהאישים אלה טרם זכו להכרה פוליטית. למשל, הח' שלון, נציג המהנדסים והאדריכלים, סקר את היגיינה של שתי הקבוצות האלה: "גילוי וניתול מקורות המים; הנחת מאות קילומטרים של צנורות; מפעלי השקאה עצומים; בניית בריכות וסקרים – דברים שאפשרו להכפיל ולשלש בשניין מן קצר את שטחי השלחין בארץ"; מפעלים הנדסיים שיש בהם משומשינו מעשה בראשית"... וכ'ו'. אך הציבור שעשה כל זאת נתן במצב רוח של دقאון, אמר, שכן נדחק לכאן ווית: "הציבור הוא משוכנע שצורך להיות לו חלק לא רק בניהול המפעלים הטכניים והמדעיים אלא משום שתוצאות פועלתו חורגות מסגרת צדקה של התעסקותו היומיומית ויש בהם כדי לעצם את דמותה של החברה, חייב הוא וראשי הוא לתרום את תרומתו גם בהכונת העניינים הכלכליים [...] והוא מצפה לכך שישותף בהכונת ענייני המדינה".²⁵

.23 שם, עמ' 7.

.24 שם, עמ' 18–19.

.25 שם, עמ' 21.

ד"ר יעקב פלג תיאר את הישגי המחקר החקלאי. בתחילת ההתיישבות בארץ לא העירק היישוב במידה מספקת את היסודות המחקרים והתיאורתיים שהביאו אליו האגרונום וואותם יישם בארץ. הכרה ההיסטורית גורם לכל להבין כי בלב מחקר ומדוע לא יכולה המדינה לkom. פלג פרט את הישגי החוקרים בגידול כותנה, ניצול היבול, פיתוח וני תפואים וכו'. מסקנתו הייתה: "יש צורך להגבר את ריק את הייצור החקלאי; יש צורך גם להגבר את כוחם של אוטם האנשים שמסוגלים להגבר את הייצור החקלאי".²⁶

曩יג המורים בסימפוזיון, י. פרישמן, ציין את השפעתו החברתית העצומה של סקטור זה, הבא במאן מתמיד עם נערמים ובתי אב והמשפיע עליהם לא רק בעונת בחירות. גם הוא סיכם במסקנה הפוליטית המתקבשת מחשיבותו של סקטור זה: "אנו מתפללים לאותו יום שהמפלגה והסתדרות בכל יראו את עצם חיבבים לקרב את הציבור הזה של עובדי החינוך, לתה לו את החלק המגיע לו, לעשותו לשותף מקרוב, לכובן את העבודה מתוך בירורים מסוימים: לכובן את המדיניות החינוכית של מדינת ישראל תוך שיתוף עם עובדי החינוך".²⁷

ראשי המפלגה הבינו היטב במה מדובר. מרדי נמיר, למשל, ניסה להראות כי ה"מעמד החדש" ניתן בעצם לתפישה במונחי התיאוריה הסוציאליסטית הישנה. בכך, אמר נמיר, שיום אחד תוטשות הפרדה בין עובדי הרוח לבין עובדי הרכבים, אלא שהדבר יעשה על ידי העילאת רמתם המקצועית של האחוריים: "אני מסכימים בדרך כלל לאנליה של פרופ' קצ'לסקי ולפרוגנזה שלו, שברבבות הימים לא יהיה בסופו דבר הבדל רב בין עובדה גופנית לבין אדם המצויד בכל היכולות האינטלקטואליות של המודע המודרני. זו גם שאפיינו של הסוציאליזם – לטשטש את המחיצה בין עובדי עבודה גופנית לבין עובדי הרוח, לא על ידי הורדת העליונים למטה אלא על ידי העילאת המונחים לעללה".²⁸ בהדגישו כי גם הוא אינו חסר השכלה אמר נמיר כי למרות הצדקה שבבדיו של קצ'לסקי, הרי שבתנאי הארץ קיימים עדין הצורך ליצירת עם עובד. נמיר סירב בכל תוקף לשנות את מערכת הסמלים הקיימת בשם של "מעמד חדש": "גם מבחינה חינוכית עוד זמן רב לא יהיה מקום, גם צורך והצדקה מוסרית, להוריד אפילו פנינה אחת מכתר העליונות החברתית ומכת ריחנסנות של אנשי דגניה ומצדה ועין גדי. ואין זה סותר דבר מהוצרך המוחזד שלנו לשפר ולהעלות לדרגה חשובה יותר מאשר עד עכשיו את הברית הארגאנית שבין אנשי הרוח ואנשי העבודה, שראשתה אלי בהילכתו של ד"ר יפה אל צריפי חולין המלריה שבין פועליה העלייה השנייה".²⁹

תגובה דומה באה מצידו של משה שרת. הוא הכיר בכך שהמדינה זוקה

.26. שם, עמ' .26.

.27. שם, עמ' .45.

.28. שם, עמ' .67.

.29. שם, עמ' .69.

לכוחות מדע ורוח אף אמר כי ניתן להחזיק מעמד רק אם כוחות אלה ייחלצו לשירות המדינה. שרת הבין כי האינטלקנציה מהוות שכבה חברתית חדשה במלוא מובן המילה, וכי זו שכבה הholocult ומרתחתת, אף דרש ליצור מסגרת שלא תאפשר לה להתبدل מן המפלגה והסתדרות כנושאי שליחות הדור: "אנחנו עומדים בפניינו צורך לאומי ממלכתי של חינוכם החברתי של אנשי הרוח – חינוכם החברתי הזה של אנשי הרוח, בא כדי להשרש אותם בארץ, כדי לגמול אותם מכל פיתוי, כדי לתרום אותם לשירות הכלל, כדי לנטווע בהם את ההכרה שהם עבדי המדינה הזאת, שהם עבדים נרצחים למدينة הזאת ושווו הסיכון העליון בחיהם".³⁰

רק לוי אשכול, בהזדמנויות אחרות, לא הבין על מה המהומה: "לא צריך כלל לדבר על ערך אנשי ההשכלה, אלה שכלי העבודה הוא מה שלמדו בספרים בתוספת שאירדוهم. אולם האם רק בהם תלואה המדינה? אמרו לי במי לא תלואה המדינה הזאת? אם מחר יחלטו לשבות חולבי העזים, האם המדינה לא תעמדו על ברכיה לפניהם?"³¹

ג. בנידות האינטלקנציה?

בסימפוזיו שנערכ בבית ברל ב-1955, ובhzדמנויות אחרות, נסב הדין אפוא סביר אותה שכבה חברתית חדשה שנתחוותה בשנות ה-50 ועל מקומה בתחום ובכוננה. כמו בכל מקום אחר היא נראית כמשתלת על אמצעי הייצור, דוברת בשם הממלכתיות ומצעה באופן עקרוני חזון חדש לממלכה – חזון של מדינה טכנולוגית, מודרנית, המנצלת את הישגי המדע לא רק לפיתוח חומרי אלא גם לסייע תביעות מוסריות והומניסטיות. על פי חזון זה, המדינה איננו רואה עצמו נפרד מן ההומניזם אלא חלק ממנו. והוא חזון של חברה עם "אצבע על הדופק", חברה קיברנטית המסתכלת סביב, הבודנת את עצמה, המאמינה ביצירה, בתכנון ובאינטגרציה בין מרכיבי הטכנולוגיה לבין המרכיבים החברתיים.³²

אולם הוויכוח על "המעמד החדש" לא חרג מעבר לסימפוזיוונים, ומעבר לפרוטוקולים. השאלה הנשאלת היא מדוע לא התפתחה מודעות פוליטית ממשית בקרב שכבה זו? ומדובר אין אנו מוצאים את רישומו של "המעמד החדש" בצורה מובהקת בחברה ובפוליטיקה בישראל? איני מתימר להסביר כאן תשובה מקיפה, אלא להציג קו מחשבה. התשובה, לדעתו, תליה במעמד זה עצמו. האינטלקנציה הישראלית מעולם לא ויתרה על נכס אחד, שלא הבינה עד כמה

.30. שם, עמ' .94.

.31. "יים עיון על הנושא: העובד האינטלקטואלי – במאבקנו לבטחון ולעצמות כלכלית",

.53. 9.7.55.

.32. אהרון קציר, בכורו המהפקה המדעית, תל אביב 1972.

הוא מזיך לה ולחברה הישראלית – הקירבה למקורות העוצמה המפלגתית. האינטיגנץיה חיפשה ללא הרף את קרבתה של העוצמה הפוליטית, אשר בשנות ה-50 נתקפה, בצד, כנמצאת במפלגה. הביטוי המובהק לכך היה הנהירה לכינוי בית ברל: מספר המשתפים בפורומים אלה הפתיעו לעיתים את הפוליטיקאים עצם. מהם המניחים לכך ניתנת רק לנחש. נראה כאילו היהת כאן מחשבה "ישראל-פוליטית" לאכורה, שהינהחתה את האינטיגנץיה להסתופף במסדרונות העוצמה כדי להקים אוניברסיטאות, להשיג תקציבי מחקר וכדומה. אך היה כאן גם יסוד רגשי. בדבריו בחוג רעוני בבית ברל ב-1957 על האמביוולנטיות כלפי האינטיגנץיה בתנועת הפועלים הזכיר פרופ' רוטנשטייך אמביולנטיות דומה בכלם של חברי האינטיגנץיה: "רבים מבינו השרויים עתה בתחום, האינטיגנץיה המקצועית הם אנשים שרשיהם הביוורגיים הם בתנועת הנוער, בתנועה הקיבוצית, והם פרשו מביטם הראשון. וביתם הראשון לא סלח להם לגמר את פרישתם. והם גם לא סלחו לעצם למגרמי את פרישתם זו".³³ לכך היו תוצאות מעשיות בין אם בצורת קרייתו של רוטנשטייך לאינטיגנץיה לרשות את נתניה לאינדיבידואליות בשם "תודעת האחריות החברתית",³⁴ בין אם בצורת נסיוון למצוא נקודות מפגש בין מדעי החברה המודרניים והאידיאולוגיה המפלגתית,³⁵ ובין אם בצורת שיריו הלל שהרו אקדמאים למנגנים שהקימה

תנועת העבודה והפונקציונליות שלהם בחברה הישראלית. כך ויתרה למעשה האינטיגנץיה על העוצמה שייחס לה קצ'ילסקי, על כוחה כנושאת דגל החדשנות בעולם המודרני. שעת המבחן מבחינה זו הייתה, לדעתו, בבחירה לכנסת השישית ב-1965, כאשר רפי"י והמערך התמודדו בינו לבין בכחירות. זה מול זה עמדו חזון הממלכתיות, אשר בו ניתן מכך ל"מעמד החדש" כמנהחה חברת טכנולוגיות מודרנית, והמנגנון המפלגתי המזוי בשקיעה. עד סוף שנות החמשים הראתה מפא"י יכולת גודלה יחסית לפתח מוסדי מדענים ולטפח מסגרות חדשות שהתאפשרו לקצב התפתחות המדעית והטכנולוגית. באמצע שנות ה-60 נתקפה יכולת זו כמוגבלת ואין זה מקרה שרפי"י שבקשה להתبدل מהמערך קראה במצעה ל"מידע המדינה" ולטיפוח יכולת מחשבתית ויכולת ביצוע עצמאית בנושאים טכנולוגיים. אך כפי שניתח זאת אייזונשטייך, בחירות 1965 הצביעו על השלהמה עם המערכת המוסדית הקימית, ודוקא עליידי קבוצות בלתי מפלגתיות של אקדמאים, בעלי מקצועות חופשיים ותעשיינים, שהיו רוחקים למדי מהזדהות עם האידיאולוגיה הסוציאליסטית המזוהרת של המערך. קבוצות אלו, טען אייזונשטייך, נתנו קולן למערך "אם

.33. "פרוטוקול משיחת החוג הרעוני על הנושא: האינטיגנץיה ותנועת הפועלים", 2.3.57.

.34. אמר"ע, עמ' 10-11.

.35. שם, עמ' 12.

"מדעי החברה והאידיאולוגיה של התנועה: דיון על דרכי הוראת מדעי החברה במכון להשכלה ולמחקר", 6.2.60, אמר"ע.

משמעותם אינטלקטואליים משורניים, אם משומם הרגשה כללית של רוחה ואמם משומם שתקומו נגד הערעור הכלול שעירערו על המשטר רפ"י, ובמידה קטנה יותר גח"ל".³⁶

ניתן אףօא לסכם, כי בשנות ה-50 התהוו אמנים "המעמד החדש", אלא שהוא מעולם לא האמין בכוחו. האינטלקטואליזם – אנשי מדע, אנשי מקצוע ואנשי מחקר – העדיפה לשלים מס שפטים לדינמה הטכנולוגית המודרנית ולהמשיך לטפח את קשירה עם הכוחות הפוליטיים המסורתיים. היא ויתרה על הייעוד המרכזי שלה כאוניברסיטה של חברה קיברנטית, חדשנית שהדא בעת ובזונה אחת גם הומניסטיות וodemocratic, ובחרה לשרת את הממסד המפלגתי המישושן. עד עצם היום הזה הינך פוגש באוניברסיטאות, בתעשיות הבטחניות והאזרחיות ובשירותות הממשלה, מודענים מבקרים המוכנים לפעול בתחום ארגונית ופוליטית בלתי נסבלת. הם מקבלים על עצםם ללא התנגדות יתרה את עול האילוצים של מגנונים פוליטיים אנטרוניתים, את תהליכי הארגון, המימון, קבלת החלטות ויחסיו האנוש שלמעשה הינם תוצר מההפקה התעשייתית של המאה ה-19. חזון המדינה המודרנית וההומניסטית המבוססת על מההפקה הקיברנטית אבד לחברת הישראלית, כמדומני, כבר בראשית דרכה.

.36. ש.ג. איינשטיין, החברה הישראלית: רקע, התפתחות ובעיות, ירושלים תשכ"ג, עמ' 302.

